

25:78
✠
ACLAMACION OBSEQUIOSA

CON QUE
LA REAL UNIVERSIDAD DE SAN
MARCOS DE LA CIUDAD DE LOS
REYES DEL PERU

C O N F I R M O

AL EXC.^{mo} SENOR CONDE DE CASTILLO Caballero Profeso del Orden de Santiago, los Grados de Br., Liz., y Dr. en Ambos Derechos: y al Sr. Conde del Puerto, Caballero del referido Orden, su Primogenito, los de Br., Liz., y Mro. en Artes, en la Capilla Mayor de sus Escuelas el dia 24 de Dic. de 1787.

SIENDO RECTOR

EL SENOR D. D. NICOLAS SARMIENTO de Sotomayor, Conde de la Villa de Portillo en la Provincia de Toledo, Señor del lugar de San Salvador de Saucedo, de su Feligresia, y de la Casa de Santa Ana en el Reino de Galicia.

DE CUYO ORDEN SE PUBLICA.

~~~~~  
Lima: En la Imprenta Real de los Niños Expositos.  
Año de 1788.



ACADEMIA DE CIENCIAS

COMUNICACION

LA REAL UNIVERSIDAD DE SAN

MARCO DE LA CIUDAD DE LOS

REYES, A VEINTIUNO DE MAYO DE

EL AÑO DE MIL NOVECIENTOS

Y CINCO, PARA QUE SEAN

DE CONOCIMIENTO DE LOS

SEÑORES DE LA UNIVERSIDAD

DE SAN MARCO, Y DE LOS

SEÑORES DE LA CIUDAD DE

LOS REYES, QUE EN LA

CIUDAD DE LOS REYES,

EL DIA VEINTIUNO DE

MAYO DE MIL NOVECIENTOS

Y CINCO, SE HA

RESUELTO, Y SE HA

RESUELTO, QUE SE

DEBE DE HACER

UN EXAMEN

DE LOS

ALUMNOS

DE LA

UNIVERSIDAD

DE SAN

MARCO

DE LOS REYES



TESTIMONIO DEL CLAUS-  
tro en que se concedieron los  
Grados.

**E**N LA CIUDAD DE LOS RE-  
yes del Perú en 14 dias del mes de  
Diciembre de 1787 años, Viernes á  
las quatro y media de la tarde, po-  
co mas ó menos, en el General Ma-  
yor de esta Real Universidad de San  
Marcos se juntaron á Claustro el  
Señor Rector, y DD. siguientes. = Se-  
ñor Rector Conde de Portillo, y los  
Señores Doctores, D. José de Tagle  
y Bracho, Oidor, D. D. Antonio de  
Boza y Garzes, ex-Rector, D. D. Jo-  
sé Morales de Aramburú, ex-Rector,  
D. D. Joaquin Bouso Varela, ex-Rec-  
tor, D. D. José Ygnacio de Alvara-  
do y Perales, ex-Rector, D. D. José  
Miguel de Villalta y Concha, ex-Rec-  
tor, D. D. Francisco de Tagle y Bracho,  
ex-Rector, el Marques de Soto-Flori-  
do



do Procurador General, D. D. Francisco Arquellada y Sacrestan, D. D. Domingo Larrion, D. D. Tomas José de Orrantia, D. D. Pablo de Laur-naga, D. D. Antonio Luis de Lai-seca, D. D. Tomas Anizeto de la Qua-dra, D. D. Carlos Priego, D. D. Bar-tolomé Matute, D. D. José Julian Carrion, D. D. Bartolomé Bueno, D. D. Juan José de la Herreria, D. D. Gregorio Panizo, D. D. Fernando Roman, D. D. Francisco Xavier Go-rostizu, D. D. Juan José Potau, D. D. José Gabriel de Salazar, D. D. Juan José Vidal, D. D. Francisco de Oya-gue, D. D. José de Baquijano, El Marques de Casa Concha, el Conde de San Xavier, el Conde de San Pas-qual, D. D. Diego Saenz de Ayala, D. D. Alfonso Pinto, Dr. Fray Lo-renzo Rodriguez, Dr. Fray Ambrosio de Armas, Dr. Fray Manuel Sanchez, Dr. Fray Juan Antonio Fernandez, Dr. Fray Tomas Garcia de Areche, Dr.  
Fray



Fray Juan de Dios Uriburu, Dr. Fray  
Diego Manuel Bermudez, Dr. Fray  
Mariano Yañez, Dr. Fray José Felis  
Palacin, Dr. Fray Gregorio de la Pe-  
ña, Dr. Fray Agustin delso, Dr. Fray  
Agustin Sea, Dr. Fray Juan de Pasarin,  
Dr. Fray Joaquin Urquizu, Dr. Fray  
Cipriano Caballero, Dr. Fray Pedro  
Francisco Vazquez, Dr. Fray Fran-  
cisco Ponce, Dr. Fray Gabriel Ca-  
bello, Dr. Padre José Miguel Duran,  
D. D. Juan de Aguirre, D. D. Fran-  
cisco Rua, Dr. Fray Joaquin Suero,  
D. D. Casimiro de Soto Mayor, Dr.  
Fray Geronimo de Calatayud, Dr.  
Fray Sebastian de Larrea, D. D. Pedro  
Pavon, D. D. Cosme Bueno, D. D.  
Baltazar Villalobos, D. D. Domingo  
Egoaguirre, Dr. Fray Juan de Mari-  
mon, D. D. Toribio Rodriguez, Dr.  
Fray Diego Lastra, D. D. Juan José  
Negron, D. D. Francisco de Santiago  
Concha, D. D. José Barbadillo, D.  
D. José Lopez, Maestro Fray José Do-

min.



minguez Murga, D. D. Manuel Ma-  
chado, Dr. Fray Tomas Sarmiento,  
Dr. Fray Luis Rodriguez, D. D. Fran-  
cisco de Calatayud, el Marques de la  
Puente y Soto-Mayor, D. D. José  
Maria Lovaton, D. D. José Bravo de  
Lagunas, D. D. Jacinto de Seguroola,  
D. D. Gregorio Mier, D. D. Jo-  
sé Ortiz de Foronda, D. D. Fer-  
nando Puente-Ainao, D. D. Chris-  
tobal Montaña, D. D. José Prieto,  
D. D. Juan Antonio Escalé, D. D.  
José Fernando Carrillo, D. D. Ven-  
tura Mar, D. D. Francisco Lu-  
engo, D. D. Juan Felipe Tudela,  
D. D. Luis de Herrera, D. D. Isidro  
Goya y Cosio, D. D. Francisco  
Arias de Saabedra, D. D. Juan  
Antonio Arcaya, D. D. Mariano Car-  
rillo, D. D. Pedro Antonio Arguedas,  
D. D. Agustia de los Rios, D. D. An-  
dres Bravo y Zabala, D. D. Matías  
de la Torre, D. D. Manuel Garcia  
de Vargas, D. D. Geronimo de Boza,  
D,



D. D. Antonio José de Oyague, D.  
D. José Irigoyen, D. D. Agustín Ve-  
larde, D. D. José Antonio Buendía,  
D. D. Manuel Antonio Noriega, D. D.  
Mariano Narciso de Aragon, Dr.  
Fray Gregorio Casa sola, Dr. Fray  
Manuel Galan, D. D. Pedro Falcon,  
Dr. Fray Pedro Palencia, D. D. José  
Ignacio Marquez, D. D. Juan de  
Unamuzaga, D. D. José Joaquin de  
Avalos, Dr. Fray Julian de Andrade,  
Dr. Fray Manuel del Pozo, Dr. Fray  
Juan de Alvarado, D. D. Visente de  
Morales, Dr. Fray Manuel Fernan-  
dez, D. D. Francisco Arrece, Dr. Fr.  
Manuel de Leon, Dr. Fray José Lo-  
pez Campusano, D. D. José Eusta-  
quio de Arrieta, D. D. Juan Manu-  
el de Arriola, D. D. Miguel Men-  
dez, D. D. José Antonio Ceballos,  
D. D. Manuel Calderon, D. D.  
Juan Francisco Boto, y el Mro. Fray  
Joaquin Bojorques; y estando juntos  
y congregados, propuso el Señor Rec-



Lizenciado y  
Doct. en Am-  
bos Derechos  
el Excelentis-  
mo Sr. Con-  
de de Casti-  
llejo.

tor, que considerando la singular glo-  
ria que resultaria á esta Real Escue-  
la, de que se uniese á ella el Exce-  
lentísimo Señor Don Mariano Joa-  
quin de Carbajal y Vargas, Cabal-  
lero Profeso del Orden de Santiago,  
Conde de Castillejo, Primogenito  
del Excelentísimo Señor Duque de  
San Carlos, Grande de España, Cor-  
reo mayor de las Indias descubier-  
tas, y por descubrir, confiriendole  
los Grados de Liz., y Dr. en ambos  
Derechos, con remision del Deposi-  
to, y de las Propinas, y absolvien-  
dole de los Actos Literarios, que  
prescriben las Constituciones, en aten-  
cion á su notoria distinguida Literatu-  
ra, y respetables circunstancias de su  
Persona y Casa; lo hacia presente á  
este Ilustre Claustro, para que resol-  
viera lo que tubiera por mas conveni-  
ente, y al mismo tiempo propuso, que  
respecto de que el Señor Don José  
Miguel de Carbajal, y Vargas, Man-  
rique



rique de Lara, Caballero del Orden de Santiago, Conde del Puerto, Coronel del Regimiento de Infantería de Carás, en el Partido de Huailas, su Primogenito, habia seguido con la mas constante aplicacion el Estudio de la Filosofia, y de las Ciencias Matematicas, de que habia defendido diversos Actos, y estaba pronto á sustentar otro el dia 17 del corriente, de *Hidrodinamica, Astronomia, Geografia fisica, Arquitectura Militar, Fortificacion regular é irregular, Sitio y Defensa de una Plaza*, segun constaba de las Teses impresas, en cuyo desempeño se esperaba el mayor lucimiento; comprehendia que se le confriesen los Grados de Liz., y Maestro en la Facultad de Artes, en los propios terminos que habia propuesto para su Excelentísimo Padre; y oido, y entendido por los dichos Señores DD., y Maestros, fueron de dictamen, *nemi-*

Lizenciado y Maestro en Artes el Señor Conde del Puerto.



*me discrepante*, que debian dar y daban al Señor Rector las mas expresivas gracias por el particular esmero y cuidado con que propendia al mayor decoro, y esplendor de esta Real Escuela con la agregacion de unos Miembros tan circunstanciados como el Excelentissimo Señor Conde de Castillejo, y el Señor Conde del Puerto, su Primogenito, á los quales admitian y admitieron con la mayor complacencia en los terminos propuestos, rogando al Señor Rector que se les confiriesen respectivamente los Grados mayores con la posible brevedad, respecto de estar proximos á trasladar su Casa á los Reinos de España, con universal publico sentimiento de toda esta Ciudad, que desde luego se lamentaba justamente del notable vacío que la dexaba una tal Familia tan benefica, y recomendable para toda ella, aunque se prometia experimentar su mayor proteccion en  
la



la Corte de Madrid: y luego inmediatamente deputó el Señor Rector á los Señores D D. D. Antonio de Boza y Garzes, ex-Rector de esta Real Universidad, Alcalde Ordinario de esta Ciudad, y Sargento Mayor del Regimiento de la Nobleza, y D. Francisco Antonio Ruiz Cano y Galeano, Marques de Soto Florido, Catedrático de Prima de Sagrados Canones, y su Procurador General, para que pasasen inmediatamente á la Casa del Excelentísimo Señor Conde de Castillejo, y haciendole presente lo resuelto por este Ilustre Claustro, á su nombre suplicasen á su Excelencia se sirviese admitir esta reverente demostracion, asi para su Persona, como para su Primogenito el Señor Conde del Puerto. Y habiendo regresado dichos S S. D D. al Claustro, pusieron en su noticia las singulares expresiones de afecto, y de estimacion con que habia admitido Su



Excelencia; y enterado de todo el Señor Rector, acordó pasar con este Ilustre Claustro á darle personalmente las debidas gracias, como lo verificó. Y con esto se disolvió este Claustro, que pasó ante mi, de que certifico, y lo firmé con dicho Señor Rector en el expresado dia mes y año. = El Conde de Portillo = D. Bernabe Cortijo de Vivar, Secretario.

Es Copia del Testimonio Original.

*D. Bernabe Cortijo de Vivar,  
Secretario.*





# BREVE RESUMEN

DE LOS TRATADOS, Y PROPOSICIONES, que para materia de su Exámen presenta al Público

EL Sr. D. JOSE MIGUEL CARVAJAL,  
Y VARGAS, MANRIQUE DE LARA, CA-  
BALLERO DEL ORDEN DE SANTIAGO, CON-  
DE DEL PUERTO, CORONEL DEL REGI-  
MIENTO DE LA PROVINCIA DE CARAS,  
PRIMOGENITO DEL EXC.<sup>mo</sup> SEÑOR  
CONDE DEL CASTILELJO.

BAXO LA DIRECCION DEL R. P. ISIDORO  
*de Celis, Lector de Teologia de los Padres Clerigos  
Reglares Ministros de los Enfermos, y Socio de  
la Real Sociedad Bazcongada de los  
Amigos de el Pais.*

DEDICADO AL REY NRO. SEÑOR.

*Para el dia 17 de Diciembre del año  
de 1787, á las quatro de la tarde  
en la R.<sup>a</sup> Univ.<sup>dad</sup> de S. Marcos.*



# BRIEF RESUME

OF THE  
LIFE OF  
JAMES M. SMITH

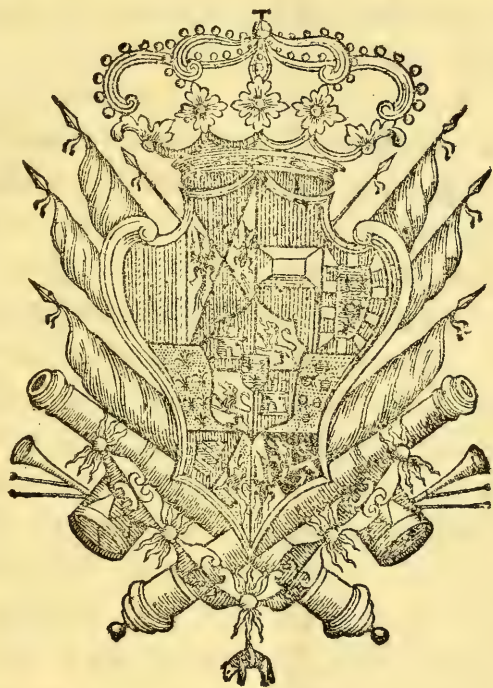
BY  
JAMES M. SMITH  
OF THE  
UNITED STATES ARMY  
AND  
OF THE  
UNITED STATES NAVY

AND  
OF THE  
UNITED STATES ARMY  
AND  
OF THE  
UNITED STATES NAVY

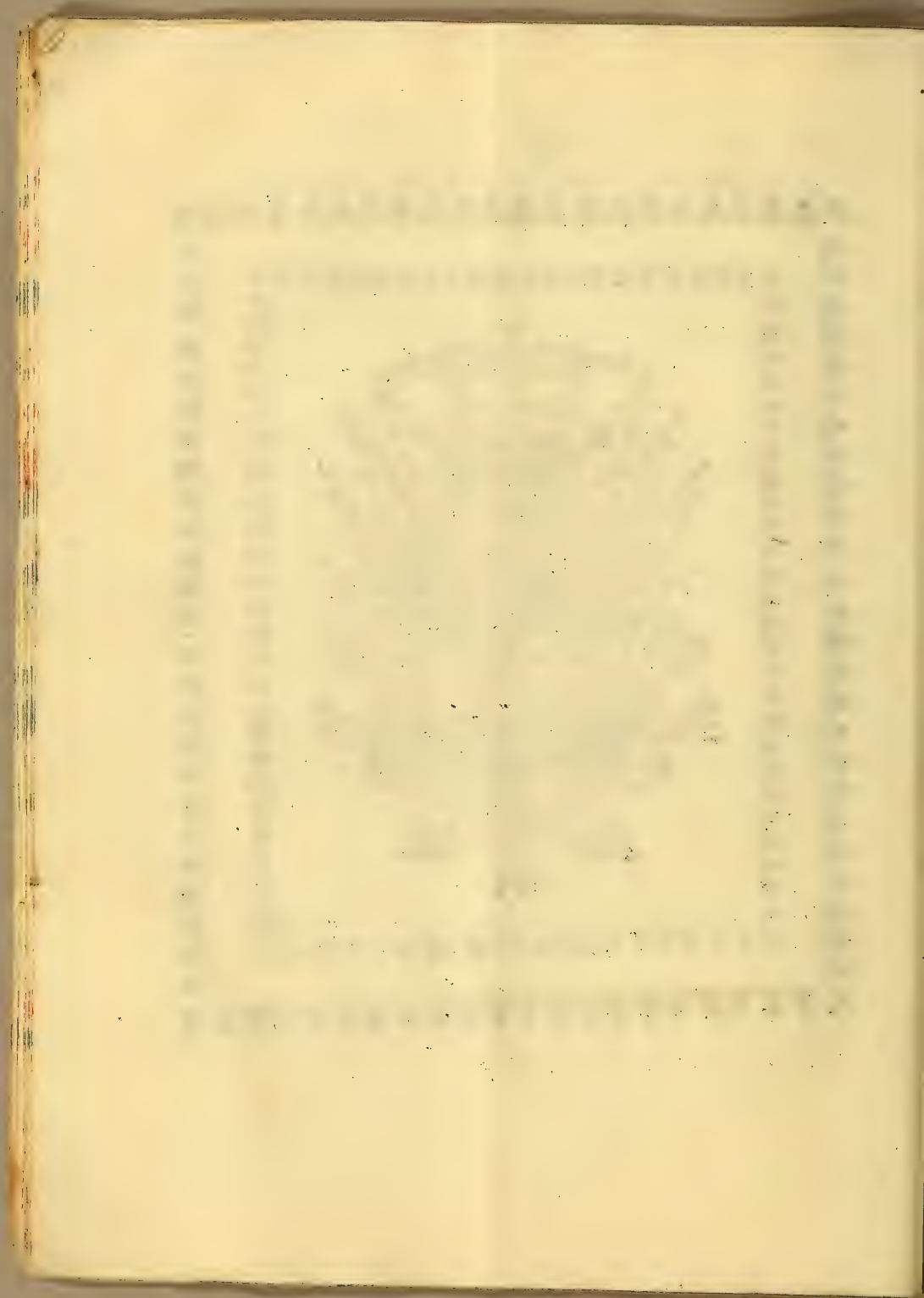
BY  
JAMES M. SMITH

OF THE  
UNITED STATES ARMY  
AND  
OF THE  
UNITED STATES NAVY











CATHOLICO HISPANIARUM, ET IN-  
diarum Regi CAROLO III.

Dedicatio.

**O**RBE potens duplici, geminâ ditione refulgens  
Et maris, et terræ, semper, REX CAROLE, felix:  
Principis exemplar recti, laus inclita Regum,  
Nominis Hispani decus indelebile, nostræ  
Grandis honor gentis, mundo spectabilis omni:  
Cui pia cœlesti circum gravitate coruscans  
Religio pro mente sedet, de vertice summo  
Ad talos animans artus, purissima vibrans  
Lumina, nocturnæ prorsus caliginis experts,  
Undique virtutum jugi stipatâ catervâ:  
Qui Patris potius, quam Regis nomine gaudes,  
Tantisper si fortè vacas, Regnique labores,  
Difficilesque sinunt curæ, ac molimina rerum,  
Huc oculos dignare tuos convertere, PRINCEPS  
MAXIME, dum Juvenis, teneris qui Miles ab annis  
Ut tuus usque lubens Hispanis militat Armis,  
Et tua pene Puer jactat se Castra secutum,  
Mentis opus nostræ, studiosaque dona Minervæ,  
Utpote grata tibi, profert, ac consecrat ultro,  
His animi pensis Regis benefacta rependens.  
Scilicet auctori debentur jure benigno  
Illa suo: domino fruges, ac poma colono.

R.d.

Reddit ager. Quodcumque sumus, quodcumq̃ valemus,  
Quidquid et ulterius venturo tempore simus,  
(Numinis auxilio, superumque favente Senatu,)   
Omne tuo, prima velut à radice, potenti  
Manat ab influxu, quem non prærupta viarum,  
Non mare tranandum, non intervalla locorum,  
Diversi non clima poli, non aëris astus  
Debilitare valent: vim totam servat agendi  
Ille suam, quodcumque velit, quocumq̃ feratur.  
Nam, ; Quæ pars mundi, Regio quæ subdita sceptro  
Hispano, non se visu spectabilis offert,  
Ex quo flexibiles Regni moderaris habenas?  
Gloria prisca reddit, præclarum nomen Iberi,  
Lausque reviviscit: jam jam decor ille resurgit  
Nativus: redeunt etiam decora alta Parentum.  
Pace beas populos; cumulant tibi bella triumphos.  
Natio tota velut nocuo revocata veterno,  
Sopitas reparat vires torpedine pulsâ.  
Antiquam recipit speciem: sacer halitus omnes  
Arcus vivificat: nervos vis insita firmat.  
Pristinus inseritur membris vigor: ossibus hæret  
Robur, et Hesperis celebratus cordibus ardor,  
Insinuatur amor discendi commoda vitæ.  
Discitur utiliter: res despiciuntur inanes.  
Nobilis omnigenas animus formatur ad Artes.  
Quolibet aspiciam, rerum spectacula cerno

Plu.



Plurima, quæ sensus rapiunt, operosaque mentem  
Suaviter attonitam reddunt, pulchroque decore  
Dulcè tenent: miretur enim quæ maxima, nescit.  
Grandia molitur, moresque imitatur avitos  
Gens Hispana: genus factis illustribus ornat.  
Quinimò veteres longè superare videtur.  
; O felix rerum species variata repente!  
Incumbant alii gressum proferre gradatim;  
Attamen Hesperii cursu pernice volarunt:  
Nam tyrocinium rude dedignantur Iberi.  
Discite quid valeat proles Hispana, feraci  
Nata solo. Si rite velit, sibi sufficit, ipsi  
Velle satis: mundi populo non invidet ulli.  
Principe dumtaxat, qualis nunc, CAROLE, regnas,  
Indiget, eximias foveat qui providus Artes.  
Æstimet artifices, doctosque extollat honore.  
Idque facis: sua quemque manent præclara merentem  
Dona: nec ingenio frustra supereminet ullus.  
Redditur exacto merces quoque digna labori.  
Gratia cælitibus: tibi gloria magna recurret,  
Donec in Hispanis consederit incola terris,  
Qui tibi pro meritis præconia justa rependat,  
Virtutes, nomenque tuum super æthera tollat.  
Interea fac, quæso, tuo quoque cedat honori  
Utile tentamen studii, REX MAXIME, nostri,  
Grati animi specimen, teque, et tua pignus amantis.





# HIDRODINAMICA.

*SE ESTABLECEN LOS PRINCIPALES fundamentos de sus dos ramos, Hidrostatica, e Hidraulica.*

- P**OR esta voz *fluido* entendemos todo cuerpo cuyas particulas ceden a qualquiera fuerza, moviendose facilisimamente en todas direcciones.
1. Las particulas superiores de un fluido gravitan sucesivamente sobre las inferiores.
  2. Los fluidos, no hallando obice, llegan a ponerse en equilibrio.
  3. Exercen su presion igualmente en todas direcciones.
  4. La presion que exercen los fluidos en las basas de los vasos, es igual al peso de una columna fluida, cuya basa fuese la misma del vaso, y su altura la perpendicular tirada desde la superficie del  
A fluido
  - 5.

- fluido al fondo del vaso.
6. Las superficies de los fluidos son segmentos de una Esfera concentrica con la tierra.
  7. Las alturas a que suben los fluidos homogeneos en los tubos comunicantes, son iguales.
  8. Dichas alteras estan en razon inversa de las densidades de los fluidos, quando estos son heterogeneos.
  9. Las fuentes solo pueden arrojar las aguas hasta aquella altura q̄ tienen en su origē.
  10. Las tierras que estan mas altas que el origen mismo de las aguas, no se pueden regar con ellas.
  11. Las densidades de los fluidos capaces de compresion siguen la proporcion directa de las alturas de las columnas fluidas.
  12. Esta misma proporcion guarda la elasticidad de los fluidos elasticos.
  13. Quando un cuerpo solido se sumerge en un fluido, pierde otro tanto de su propio peso quanto pesa una parte del fluido igual en volumen al solido sumergido.



14. Si el solido sumergido es de una misma gravedad específica con el fluido, se quedara en equilibrio en qualquiera parte del fluido que se pusiere.
15. Caso que fuere mas leve, sera impelido a la superficie, con la diferencia de sus gravedades específicas.
16. Con esta misma diferencia de gravedades sera precipitado al fondo, si fuere específicamente mas grave.
17. Baxo estos principios se explica la elevacion del *Globo aerostatico*.
18. Se prescribe el modo de calcular las gravedades específicas, asi de los fluidos, como de los solidos, mediante el uso de la *Balanza hidrostática*.
19. La velocidad con que se mueve un fluido es la misma que adquiere cayendo perpendicularmente desde la altura de su origen.
20. Las quantidades del fluido expelidas con fuerza de su peso, estan en razon directa compuesta de los diametros de las aberturas por donde salen, y de las alturas.

turas de los fluidos.

21. Las percusiones directas de un mismo fluido en dos, o mas planos son en un instante dado, como el producto de la velocidad del fluido por la superficie del plano opuesto.
22. Si se quiere tener respecto a la duracion de dichas percusiones, seran estas entre si como el producto de las mencionadas superficies por los quadrados de la velocidad del fluido.
23. Suponiendo superficies, y velocidades iguales, las percusiones directas de los fluidos son a las obliquas como el quadrado del seno total al quadrado del seno del angulo de incidencia.
24. Las resistencias que experimentan los solidos, quando se mueven en un fluido, son como el quadrado de sus velocidades, y sus simples superficies.
25. Se describe el Nivel de aire, y el modo de nivelar con el una superficie plana.
26. Se explica el que llaman de Albañil, y que se debe observar para nivelar con



con este instrumento.

27. Se describe en fin el *Nivel de agua*, y se da el metodo con que se puede indagar, : Si dos puntos apartados estan en un mismo nivel, o quanto dista el nivel del uno del del otro?

## ASTRONOMIA, Y GEOGRAFIA fisica.

28. **S**E explican los principales *Circulos* *máximos* de la *Esfera*.
29. Se da razon del *Zenit*, y *Nadir*, y de los *Circulos relativos* a estos dos puntos.
30. Se prescribe el modo de determinar la altura aparente de una *Estrella*.
31. Se explican las longitudes, y latitudes de los lugares.
32. Se describen los *Circulos menores* de la *Esfera*.
33. Se da idea del sistema de *Tolomeo*.
34. Se explica el de *Ticon*.

B

Se

35. Se describe el de *Nicolao Copernico*.
36. Se da razon de las cinco *Zonas*, y sus habitantes.
37. De la *Esfera recta*, y sus fenomenos.
38. De la *Esfera obliqua*, y lo que experimentan sus moradores.
39. De la *Esfera paralela*.
40. De las quatro estaciones del año.
41. De los *Periecos*, y sus fenomenos.
42. De los *Antecos*.
43. De los *Antipodas*.
44. Hacer que el *Globo* represente los *Circulos* de la *Esfera*, segun tiene el lugar dado.
45. Hallar que dia debe pasar el *Sol* por el *Zenit* de un lugar, caso que esto pueda suceder.
46. Determinar en que punto de la *Ecliptica* se halla el *Sol* en un dia dado.
47. Inversamente asignar que dia se halla el *Sol* en un punto dado de la *Ecliptica*.
48. Hallar la amplitud ortiva del *Sol*.
49. Determinar su amplitud occidua para un



un dia dado.

51. Asignar a que hora nace el *Sol*.
52. Hallar a que hora se pone.
53. Determinar la magnitud del dia, y de la noche.
54. Representar la situacion del *Cielo*, y sus fenomenos para una hora dada.
55. Hallar la declinacion del *Sol* para un tiempo dado.
56. Determinar su ascencion recta.
57. Hallar su ascencion obliqua.
58. Determinar la ascencion, tanto recta, como obliqua, de una *Estrella*.
59. Asignar la duracion del *Crepusculo matutino*.
60. Hallar la duracion del *vespertino*.
61. Dada la hora que tiene un lugar, hallar que hora es en otro qualquiera.
62. Hallar la distancia de dos, o mas lugares en grados.
63. Determinar la misma distancia en leguas.

AR-

# ARQUITECTURA MILITAR.

## FORTIFICACION REGULAR.

64. **S**E da idea de las tres especies de descripciones que admite una *Fortificacion*.
65. Se explican las partes de que consta un Poligono fortificado, y cortado horizontalmente.
66. Se describen las partes que presenta dicho Poligono, mirado de perfil.
67. Se hace una enumeracion explicada de las demas obras relativas a fortificar las Murallas de una Ciudad.
68. Se formara el Plan de una Fortificacion.
69. Fortificar un Poligono regular, segun el primer metodo de *M. Vauban*.
70. Fortificar dicho Poligono, conforme al nuevo sistema del mismo Autor.
71. Trazar una Tenaza simple.

Dar



72. Dar el plan de una *Tenaza doble*.
73. Describir una *Tenaza a flancos*.
74. Trazar un *Rebellin*.
75. Describir una *Media-luna*.
76. Trazar *Lunetas* para cubrir la *Media-luna*.
77. Construir delante de las *Lunetas* una pequeña *Media-luna*.
78. Describir un *Hornabeque* delante de una *Cortina*.
79. Se explica que es *Obra coronada*, y el modo de construirla.
80. Trazar una *Ciudadela*.
81. Componer una *Estacada*.

### FORTIFICACION IRREGULAR.

82. **S**E dan las maximas que conviene tener presentes en esta especie de *Fortificacion*.
83. *Fortificar una Plaza irregular*.

## DEL SITIO DE UNA PLAZA.

84. **D**E lo que debe hacer un Exército destinado a tomar una Plaza.
85. De las *Lineas* que ha de formar este Exército en el *Sitio*, y el modo de dirigirlas.
86. Que debe hacer dicho Exército, levantadas las primeras *Baterias*.
87. Que conviene practicar al llegar las *Trincheras* cerca de la *Estrada*.
88. Que se debe hacer para pasar el *Foso*.
89. Como se debe abrir la *Mina* en la *Brecha*.
90. De lo que se practica concluida la *Mina*.
91. Como se executa el *Avanze*.
92. Que se debe hacer hasta la *Rendicion* total de la *Plaza*.

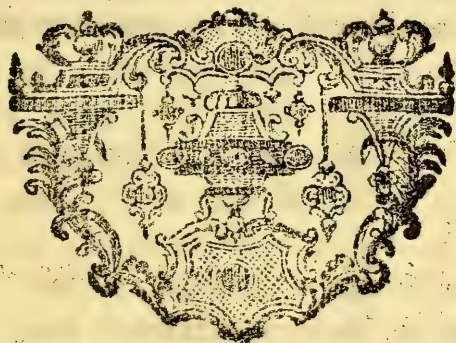
## DE LA DEFENSA DE UNA PLAZA.

93. **D**E la *Guarnicion* que debe tener una *Plaza*.

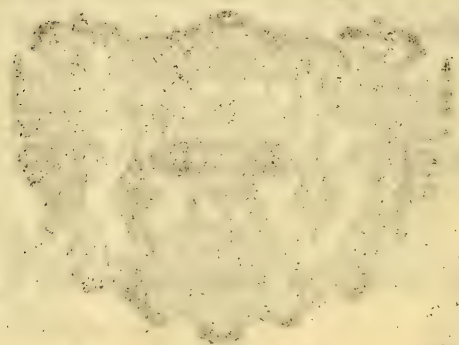
De



94. De lo que debe executar el Gobernador de una Plaza, luego que se declara el Sitio.
95. Que conviene hacer, plantado ya el Campo por los Sitiadores.
96. Como debe hacer sus Salidas la Guarnicion de la Plaza.
97. Que conviene observar respecto a las Baterias de la Plaza.
98. Como se forman las Contra-minas.
99. Como se han de defender la Estrada, y el Foso.
100. De lo restante, hasta llegar a las Capitulaciones.



1. The first of these is the fact that the  
 2. second of these is the fact that the  
 3. third of these is the fact that the  
 4. fourth of these is the fact that the  
 5. fifth of these is the fact that the  
 6. sixth of these is the fact that the  
 7. seventh of these is the fact that the  
 8. eighth of these is the fact that the  
 9. ninth of these is the fact that the  
 10. tenth of these is the fact that the





DESPUES DE HABER FENE-  
cido el Exâmen antecedente el Sr. Conde  
del Puerto, con general aplauso del nume-  
roso Sabio Concurso, que admiró su Ins-  
truccion y Pericia por espacio de dos ho-  
ras, hasta merecer la pública clamorosa  
Aclamacion de este Ilustre Claustro, con  
que fue aprobado, pronunció  
la siguiente

*CANCION HEROICA.*

**Y** A, noble Patria amada, el tiempo vino  
De que siga mi Casa su destino,  
Y que sufra de tí una triste ausencia  
Donde nos lleva ya la Providencia.  
! Ah! ; Quanto separarme de tí siento!  
Mas la fuerza en partirme experimento.  
; Dura separacion! ; Presision dura!  
Que una y otra me llenan de amargura.  
Por dos extremos vaga el pensamiento,  
Y asi mas se acrecienta mi tormento;  
Pero pues encontrar medio no espero;  
De Dios y el Rey los Ordenes venero.

De aquestos sentimientos imbuida,  
De ingratitud no culpes mi partida.  
En mi para este vicio no hay morada,  
A quien su nombre solo desagrada.  
Una Alma Ilustre, un noble corazon  
La gratitud hereda por blason:  
Todo de tí lo advierto recibido,  
Asi me toca sette agradecido.  
Te debo el ser, te debo buena fama,  
Que el ser mio vivifica, inflama:  
Mas si me has dado vida, ser, y gloria,  
Tambien conservo viva su memoria.  
Y si en honrarme tú te has esforzado,  
Yo en corresponderte me he empeñado.  
Tu me viste nacer en Cuna Ilustre,  
Y yo le he procurado nuevo lustre,  
Cuidando en la conducta, las acciones,  
Aumentar de mi Estirpe los blasones;  
Y si gloria y honor prestan las Ciencias,  
De mi Estudio haces varias experiencias.  
Al de Lenguas mi Padre me destina,  
Y al parecer buen éxito adivina,  
Quando á un Maestro en ellas consumado (\*)  
Me

---

(\*) El Doct. Don Juan de Bordanave, Canonigo  
de esta Santa Iglesia.



Me hallo en mis tiernos años entregado.  
La Francesa, y Latina en sus Lecciones  
Ocupan mis primeras atenciones.  
La Rhetorica luego, y Poësia,  
Y en fin estudio la Mitologia.  
Ni contar los progresos necesito,  
Que en tus Sabios Patricios acredito;  
Pues dando por escrito su Dictamen,  
Elogian todos mi glorioso Exâmen.

Este primer Ensayo, este Preludio  
Me empeña en emprender un nuevo Estudio.  
Quando ya mi Razon mas despejada  
Al Templo de las Ciencias busca entrada,  
En expedirme tan feliz empresa  
Una Religion Sabia se intereza. (\*\*)  
En ella estudio, pues, Filosofia,  
Arithmetica, Algebra, y Geometria,  
Tambien la Maquinaria, Arquitectura,  
Y varios ramos de la Mixta, y pura  
Matematica, que aqui no numéro,  
Porque huir la sombra del orgullo quiero.  
Si dire, que voz pública evidencia  
Mi rara Aplicacion, y Suficiencia

Pues

---

(\*\*) La Religion de los Clerigos Reglares, Ministros de los Enfermos.

Pues con aplausos Personages varios  
Celebraron mis Actos Literarios,  
Al verme todos probar Teoremas,  
Aclarar Dudas, resolver Problemas.  
Ni que mas pruebas, pues tener consigo  
A este Sabio Congreso por testigo,  
De mi aplauso y mis glorias instrumento,  
De esta verdad perenne Monumento.  
De mis Tareas un resumen breve  
Sin rubor mi modestia á hacer se atreve,  
Porque en la serie de hechos que recito,  
Solo tu mayor gloria solicito,  
Respecto á que el honor que en mí redunde,  
En tí, Patria gloriosa, se refunde.  
Quando mi Estudio, y Meritos señales,  
Escribiendo mi nombre en tus Anales,  
Quiero tambien que en mi succincta Historia,  
De un Patricio conserves la memoria;  
Que si á tus Lauros aspiró presente,  
Tu honor y fama va á buscar aucente.  
Si, Patriotas, é Ilustres Ciudadanos,  
A honraros siempre voy como á Paisanos.  
Por mi afecto España, Europa, el Mundo,  
La Region sabrá de donde fui oriundo.  
Esta es la divisa que mi Alma anima:  
Nací en el PERU, mi Patria es LIMA.



CON MOTIVO DEL INGENIO,  
y Destreza con que desempeñó el Exá-  
men Público de las materias contenidas  
en la Tabla precedente, que sostuvo en  
la Real Universidad de esta Ciudad de  
Lima el Sr. D. José Miguel de Carbajal  
y Vargas, Manrique de Lara, Caballero  
del Orden de Santiago, Conde del Puer-  
to, &c., exclamó así un Amante de  
la bella Literatura.

OCTAVAS.

QUIEN con tesón, y rápida carrera  
Há la virtud y honor siempre seguido,  
Condigno premio justamente espera,  
A los famosos Heroes debido:  
De donde ya feliz se considera  
En haber gloria y fama merecido:  
Pues con esto sus lauros afianza,  
Y el termino tambien de su esperanza.

Mas si con solo merecer la gloria,  
La Fama en sus Anales la autoriza,  
Y del premio debido la memoria  
Su renombre glorioso solemniza;  
Pues con hacerse la virtud notoria,  
Sin otra recompensa se eterniza;  
La cumbre del honor tiene subida,  
Quien la goza despues de merecida.

Mal he dicho; pues resta otra excelencia,  
Que los Heroes hace mas famosos,  
Y es la justa y gozada preeminencia,  
Sin buscarla aun por medios generosos;  
Si: que tal prerogativa y eminencia  
Arguye mas dos Titulos gloriosos,  
En el dador, afecto positivo,  
En quien la acepta, merito excesivo.

Tal honor, ó Conde Sabio y recto;  
Esta Escuela te tiene reservado,  
Viendo de tus Estudios el efecto,  
Sin solicitud propia, ni cuidado:  
Del merito movida, y de su afecto,  
Del Magisterio te confiere el Grado:  
Prueba de su afeccion y amor patricio;  
Y de tu Ciencia y meritos indicio.



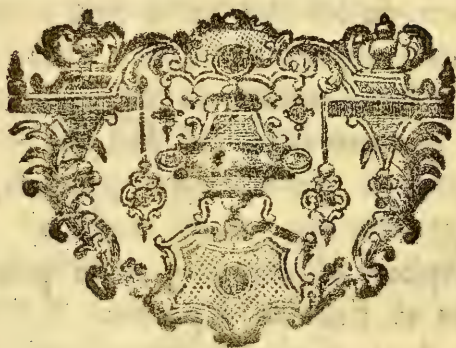
De dos afectos en la mar navega:  
Por varias partes vaga cuidadosa:  
De tus progresos hasta el pasmo llega,  
Anhelando á premiarlos afectuosa:  
Entre sus Sabios numerante ruega,  
Calmando la borrasca así reposa:  
Tus tareas y Estudios remunera,  
Y su pasión legitima tempera.

Cierta la Escuela de tu Suficiencia,  
Para que todos tu elección aclamen,  
En honor de los dos tu propia Ciencia  
Por triunfo expone á Público Certamen:  
Mas á la fama excede la experiencia,  
Y mas glorioso sales del Exâmen:  
La dignacion del Claustro justificas,  
Y tus grandes progresos verificas.

Repitese el ensayo y sabia prueba,  
Continúa el Exâmen á porfia;  
Uno le dexa, y otro le renueva,  
Y con arte los Titulos varia;  
Y por mas que el Estudio se promueva,  
Tanto mas brilla tu Sabiduria;  
Pues tus Respuestas é ingenioso modo  
Quitan las dudas, lo resuelven todo.

Pues

Pues los Anales y patricio Suelo  
Ilustrado ya dexas con tu Nombre,  
En España los Ordenes del Cielo  
Nueva fama te dan, nuevo Renombre:  
Sigue su guia: copia tal modelo:  
Haz que tu Estudio, y tu virtud asombre:  
Si: tal Luz, tal Planeta soberano  
Justo es que brille junto al Sol Hispano.





✠  
O R A C I O N  
QUE DIXO

EL EXC.<sup>mo</sup> SEÑOR CONDE  
DE CASTILLEJO, CABALLERO PRO-  
FESO DEL ORDEN DE SANTIAGO

A L

ILUSTRE SEÑOR RECTOR, Y CLAUSTRO  
DE LA REAL UNIVERSIDAD DE SAN MAR-  
COS, EN LA CAPILLA MAYOR DE  
SUS ESCUELAS EL DIA 24 DE  
DICIEMBRE DE 1787.

EN ACCION DE GRACIAS DE HABER-  
SELE CONFERIDO LOS GRADOS DE BACHIL-  
LER, LIZ., Y DR. EN AMBOS DERECHOS,  
Y

AL S.<sup>or</sup> CONDE DEL PUERTO,  
CABALLERO DEL MISMO ORDEN,  
SU PRIMOGENITO, LOS DE BA-  
CHILLER, LIZ., Y MAESTRO  
EN ARTES.

ORACION

QUE DIXO

EL EXC. MO. SEÑOR CONDE  
DE CASTELLON, CATALUÑA, Y  
ITIO DEL ORDEN DE SANTIAGO

A L

EL REY DON FELIPE II. Y DON CARLOS  
LA REINA DONA ISABELA LA PRIMERA  
COR. EN LA CATEDRAL MAYOR DE  
B. POR EL DIA 28 DE  
A. DE 1572

EN ACCION DE GRACIAS DE HABER  
S. CONFERIDO LOS GRADOS DE BACHILLER  
A L. Y D. EN AMOS DERECHOS

Y

A LOS CONDES DEL PUERTO  
A. DEL MUNDO DEL MUNDO ORDEN  
DE SANTIAGO, LOS DE BA-  
CHILLER, Y A. Y A. Y A.

EN A. Y A.





## I QUANDO ESTI.

mulado de mi gratitud á este sabio y respetable Cuerpo, solicitase una idea magnífica y brillante para demostrarsela, satisfaria, sin duda, los deberes, en que me há constituido su beneficencia. Tales son los sentimientos de respeto, y de gozo, que exita en mi espiritu el duplicado honor que debo á U. S. Pero no bastando mis talentos al desempeño de esta deuda, se convierte mi desahogo en opresion. Ah! Y si yo poseyese un Idioma eloqüente y discreto, qué ocasion tan oportuna se me presentaba para dilatarme en las glorias de esta Real Academia! ; Qué campo tan fecundo y fértil de elogios no ofreceria á mi memoria el copioso numero de los grandes Varones que há producido desde su feliz creccion! Aqui nombraria á los

Vegas, Lopez de Solis, Almanzas, Arguinaos, Peraltas, Villarroeles, Azuas, Molledas, y Herbosos, ilustrando las Metropolis. Alli á los Ortegas, Zuritas, Valencias, Godoyes, Avendaños, Vergaras, Cornis, Cardenas, Velazcos, Hervias, Ledesmas, Cruces, Medinas, é Isaguirres, Rios, Acuñas, Almarazes, Cernas, Riveras, Loyolas, Ulloas, Encinas, Venaventes, Allozas, Pardos, Reinas, Cuentas, Contreras, Ibarras, Aguinagas, Castros, Machados, Loaizas, Arguelles, Monteros del Aguila, Otarolas, Navas, Caveros, Matas, Rojas, Sarricoleas, Pastranas, Palomares, Cisneros, Moncadas, Peraltas, Paredes, Arbizas, Galeanos, Bravos, Fuentes, Zotas, Espinozas, Toros, Castañedas, Bolaños, Morenos, Lilas, Obregones, Priegos, y Gorrichateguis, ennobleciendo las Catedrales, y al presente un Alday, benemerito de la Sagrada Purpura, y aun del Vaticano. De un lado presentaria á los Infantas, Ibarras, Huertas, Valeras, Ibañes, Mendigurenes, Grillos, Obiagas, y Matien-

zos,



zós, dirigiendo las Inquisiciones. Del otro á los Cuencas, Urrutias, Nuñes, Otarolas, Manriques, Leones, y Orrantias, con los Solorzanos, y Porlieres, alumbrando los Consejos. Si extendiese la reflexion á las Audiencias y Chancillerias, encontraria á los Campos, Larrinagas, Sosas, Blasquez de Valverde, Ramos, Acuñas, San-Miguel, Sandoval, Mesias de Zuñiga, Landeros, Pinelos, Coronados, Solorzanos, Polancos, Paredes, Rojas, Rochas, Velazquez de Altamirano, Alcoceres, Guevaras, Espinares, Riveras, Corrales, Rios, Varaonas, Peraltas, Urbina, Machados, Aramburus, Ibarra, Volibares, Armenteros, Idalgos, Roldanes, Merlos, Blancos, Calvos, Escalantes, Nuñez de Sanabria, y de Rojas, Conchas, Zarates, Azuas, Vazquez de Velazco, Urquiza, Aldunares, Salazares, Bolaños, Bravos de Castilla, y del Rivero, Magistrados respetables por su integridad y doctrina. Si la dirigiese á los Venerables Cabildos, advertiria á los Valboas, Velazquez, Avila,

lías, Muñizes, Osorios, Corbachos, Cerdas, Falcones, Cartagenas, Ramirez, Campos, Melgares, Santoyos, Centuriones, Hurtados del Aguila, y de Vera, Morales, Rios, Avendaños, Cabrerías, Montalvos, Carrillos, Reyes, Matas, Astorgas, Ordoñez, Peñas, Garavitos, Carriónes, Izusquizas, Nuñez de Rojas, Caverros, Villegas, Villavicencios, Lovatones, Gallegos, Alzugarayes, Povedas, Urrutias, Espinosas, y Dulces, dignos de las Mitras. Si à los Reales Estrados, percibiria á los Guarnidos, Garavitos, Velazquez, Leones, Villalobos, Larrinagas, Maldonados, Avendaños, Arratías, Roldanes, Villenas, Reyes, Romero, Terrones, Figueroas, Salazares, Hurtados, Barrientos, Itulaines, Vargas, Quadras, Lascu-raines, Silvas, Valdiviesos, Tamayos, Rones, y Vazquez de Novoa, protegiendo las causas mas celebres. Si requiriese á las prensas, descubriria á los Vegas, Villarrocles, Machados, Larrinagas, Ortigas, Cruces, Cardenas, Rios, Medinas, Calanchas, Torres, Acuña, Avilas, Herrerías,



reras, Acostas, Contreras, Castros, Huer-  
tas, Aguirres, Pinelos, Polancos, Paredes,  
Solorzanos, Rochas, Rojas, Tenorios,  
Vadillos, Reyes, Francias, Romero, Re-  
nas, Lispergueres, Bermejos, Salazares,  
Conchas, Sarricoleas, Bermudez, Arbisas,  
Pardos de Figueroa, Villegas, Gazituas,  
Guillenes, Castillos, Itulaines, Gallegos,  
Hervias, Moncadas, Bravos de Castilla,  
Gorrichateguis, Valdiviesos, y Cevallos,  
esclareciendolas con sus producciones. Si  
me detuviese en los Menachos, Hernan-  
des, Ovalles, Lorenzanas, Vilbaos, Ar-  
quinaos, Vaez, Melenas, Barrazas, Ron-  
ceros, Zabalas, Mendozas, Zaonas, Ibar-  
ras, Francias, Ximenes, Araujos, Machu-  
cas, Cartagenas, Andrades, Mudarras, Ca-  
veros, Roraldes, Axcarayes, Cordovas,  
Peñas, Aillones, Castros, Sotos, Vargas,  
Eredias, Silvas, Larretas, Zarates, Azpil-  
cueras, Cuevas, Leones, Venaventes,  
Sanchez, Sorogastuas, Aumentes, y Con-  
chas, exhibiria esos exemplares de la apli-  
cacion mas constante, que habrian de-  
jado á la posteridad sus obras, si la di-

facultad de imprimirlas no fuese un doloroso recuerdo, que embuelve la memoria de tantos famosos en todas facultades. Si me elevase à la virtud, admiraria á los Ovalles, Menachos, Lorenzanas, Vilbaos, Avilas, Castillos, Vegas, Almanzas, Cornis, Saonas, Cabrerias, Santoyos, Calvos, Paredes, Mesias, Peñas, Nuñez, Moncadas, Bravos, Buenos, Mendozas de Santa Maria, Barrenecheas, Castañedas, Fontidueñas, Povedas, Peres, y Obregones, simulacros del respeto, y verdaderos Sabios. Por ultimo si pensase comprehender la suprema gloria de U. S., yo acertaria sin duda á delinearla solo con nombrar al D. D. Pedro de Peralta, y Barnuevo, el Sabio, el incomparable. ¿Qué no diria de ese Fenomeno literario, Biblioteca andante, Enciclopedia racional de todas las ciencias, encanto de las Musas, Milagro de nuestro siglo, y la admiracion de los Estrangeros! ¿Qué de ese Varon prodigioso, á quien hizo nacer la Providencia en esta Ciudad, para compensativo de otras desgracias, que sufre



fre sin merito, y que floreciese en esta Real Academia, para que solo con este heroico Hijo pudiese blazonar de la mas feliz y fortunada entre todas las del Universo! Qué...; Pero adonde me arrebató tan olvidado de mí mismo! Sin duda el reconocimiento supera mi debilidad, pues en el conato de manifestarlo, no atina mi razon. Seame pues licito suspender el ratiocinio, confesar mi inadvertencia, y retribuir á U. S. las mas reverentes expresiones por una demostracion tanto mas apreciable para mí, quanto há venido á ser la estrena de sus Gracias. Esta singularidad será un recuerdo el mas permanente de mi reconocimiento; y para inmortalizarlo transmitiré su memoria á mi posteridad, gravando en ella ese amor tierno afectuoso y vehemente, que desde mi Niñez hé profesado á esta Real Academia, Objeto de mis Elogios, Deposito de mi alegria, y Teatro de mis complacencias, en cuyo honor, aunque con labio tremulo, HE DICHO.





UN CAPELLAN DEL EXC.<sup>mo</sup>

Sr. Conde de Castillejo, y Miembro de  
la Real Universidad, la congratula por  
el Grado conferido á S. Exc.<sup>a</sup>, y á su  
muy digno Primogenito el Sr.

Conde del Puerto.

*ROMANCE HEROTICO.*

**P**ERUANA Arenas, Academia Ilustre,  
Gloria del Rimac, que te goza ufano,  
Cuyos blasones igualar no puede  
Ni desta pluma, ni eloquente labio:  
Porque encierras en tí mas excelencias,  
En tu Seno feliz, tu noble Claustro,  
Que el Firmamento estrellas, q̃ el Mar ondas,  
La Playa arenas, y verdor el Campo:  
Diganlo tantos, tan sublimes Maestros,  
En uno y otro Mundo proclamados,  
Que con otro Perú mejor de Ciencias  
Del Perú las riquezas aumentaron:  
Si antes á fuer de Excelsa superabas  
A las aclamaciones, los aplausos,  
Oy te aventajas tanto, que no puede  
Ni el Discurso abanzar á tu tamaño.

SSS

Tu

Tu celsitud elevan á lo sumo  
Dos Grandes, que lo son hasta en lo Sabio;  
Dandote grados mil de honor, de gloria,  
Con recibir de tí tan solo un Grado.  
Por eso alegre cantas tu Fortuna,  
Despues que has conseguido incorporarlos;  
Como que adviertes, que si los gradúas,  
Tú tambien de Dichosa te has graduado.  
¡ O Suceso plausible! Con él solo  
Al colmo de las honras has llegado:  
¡ O Suerte venturosa! Ella hara siempre  
La Epoca mas gloriosa de tus Fastos.  
Cozate pues en tales dos Alumnos,  
Como en benignos refulgentes Astros;  
Cuyo influxo eficaz dará á tu Cuerpo  
El bello resplandor, el calor blando.  
Si alguna vez el diente de la Embidia  
Te acometiere, como suele, osado,  
Tendras Patronos, que á cubierto pongan  
Tu merito de insultos temerarios.  
Y haciendo manifesto al Orbe todo  
Tus Hazañas, tus Timbres Literarios,  
Serán Mecenas, que te patrocinen  
En la gran Corte del Augusto CARLOS.



POR MEDIO DE EL MISMO  
significa la Real Universidad sus sentimi-  
entos en la Partida de

S. EXC.<sup>a</sup>

*ENDECHAS REALES.*

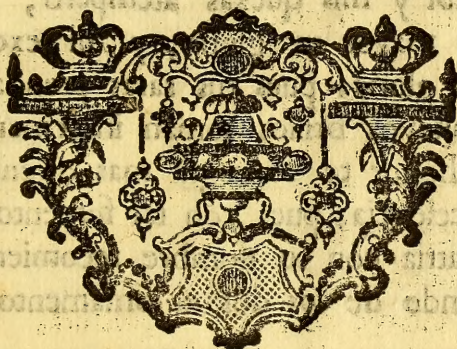
**A** PENAS, Sabio CONDE,  
Me concediste la honra,  
De que yo te ciñese  
El Laurel, que en tus sienes se mejora?  
Y apenas mi contento  
En dicha tan notoria  
Es tanto, que á insinuarlo  
No bastan de la Fama las cien bocas:  
Quando á este regocijo  
Succede tal congoxa,  
Que solo bien se explica,  
Con decir que tu ausencia la ocasiona.  
§§§§ Esas

Esas amables prendas,  
Que ilustran tu Persona,  
Con que á las voluntades  
Las atraes, imperas, y aprisionas:  
Son los justos motivos  
De mi pena forzosa:  
Y es tanta, que á unas Causas  
De inmensa actividad se proporciona.  
Te ausentas de mi vista  
A Regiones remotas,  
Y contigo se ausentan  
Las raras dotes del mejor Patriota.  
Se ausenta una Alma Grande,  
Sincera, Generosa,  
Benefica, Accesible,  
Y en fin se ausentan las virtudes todas.  
Asi la Patria siente  
Tu Partida de forma,  
Que para bien llorarla  
Las aguas de su Rímac le son pocas.  
Apolo anochecido  
No influye mas que sombras,  
Y de las nueve Hermanas  
Ninguna canta, porque todas lloran.

Los



Los que me ven, y admiran  
Tan triste y dolorosa,  
Piensan ver en mis Aulas  
Retratos del pesar, que en ellas mora.  
El tiempo, que consume  
Hasta en el Mar las Rocas,  
No há de poder ni un grado  
Rebajar del dolor que padezco ahora.  
Ni menos podrá nunca  
Su Segor destruidora  
Borrar de mi leal pecho  
O venerado CONDE! tu memoria.





LA CIUDAD DE LIMA A LA

Partida del Sr. Conde del Puerto.

SONETO.

**S**í solo carecer de tu presencia;  
Ilustre y Sabio Conde considero,  
Me embarga pena tal, dolor tan fiero;  
Que es mi supremo mal tu triste ausencia.  
Mas si tus bellas dotes y tu Ciencia  
Trasladadas advierto al Suelo Ibero,  
Mi dolor y mis quejas atempero,  
Al ver mayor tu gloria, y mi excelencia;  
Mayor tu gloria; pues tus raras prendas  
Con nuevos brillos toman incremento,  
Y el honor te consagra mas ofrendas:  
Y mi excelencia; pues con tal fomento  
Tu Patria con tu nombre recomiendas,  
Formando de los dos el ornamento.





B788  
U583



